

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN Z PRZEDMIOTU HISTORIA W KLASIE VI SZKOŁY PODSTAWOWEJ

*Wymagania na oceny uwzględniają zapisy podstawy programowej z 2017 r. oraz zmiany z 2024 r., wynikające z uszczuplonej podstawy programowej.*

Zakres wymagań	Poziom wymagań	
	Ocena niedostateczna	Ocena celująca
<b>Wiedza</b>	Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą; nie posiada podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do kontynuowania nauki oraz przyswajania nowych treści w klasie wyższej.	<p>Uczeń posiada wiedzę określoną dla oceny bardzo dobrej, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— posiada wiedzę wykraczającą poza obowiązkowe wymagania programowe;</li> <li>— systematycznie wzbogaca swą wiedzę przez czytanie książek i artykułów o treści historycznej;</li> <li>— interesuje się nowymi osiągnięciami nauki historycznej i prezentuje je w toku zajęć lekcyjnych.</li> </ul>
<b>Umiejętności</b>		<p>Uczeń posiada umiejętności określone dla oceny bardzo dobrej, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— potrafi korzystać ze źródeł informacji wskazanych przez nauczyciela i zdobytych samodzielnie;</li> <li>— samodzielnie interpretuje źródła, potrafi łączyć zawarte w nich informacje;</li> <li>— potrafi powiązać problematykę historyczną z zagadnieniami poznanymi w czasie lekcji innych przedmiotów;</li> <li>— potrafi powiązać dzieje własnego regionu z historią Polski lub z dziejami powszechnymi;</li> <li>— potrafi udowodnić swoje zdanie, używając odpowiedniej argumentacji, posługując się przy tym bogatym słownictwem i pojęciami charakterystycznymi dla nauki historycznej.</li> </ul>
<b>Aktywność</b>		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— dodatkowo wykonuje zadania wykraczające poza obowiązkowe czynności procesu lekcyjnego;</li> <li>— podejmuje się z własnej woli opracowania różnych materiałów (plany, schematy, biogramy, gromadzi materiał regionalny, itp.);</li> <li>— osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach historycznych.</li> </ul>

Zagadnienia	Wymagania edukacyjne na ocenę:			
	dopuszczającą	dostateczną	dobrą	bardzo dobrą
	Uczeń posiada wiedzę i umiejętności określone dla oceny dopuszczającej, a zwłaszcza:	Uczeń posiada wiedzę i umiejętności określone dla oceny dopuszczającej, a ponadto:	Uczeń posiada wiedzę i umiejętności określone dla oceny dostatecznej, a ponadto:	Uczeń posiada wiedzę i umiejętności określone dla oceny dobrej, a ponadto:
<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>VIII.</b> Wielkie odkrycia geograficzne.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b>  — średniowieczne wyobrażenia o Ziemi  — przyczyny wypraw żeglarskich na przełomie XV i XVI w.  — najważniejsze wyprawy przełomu XV i XVI w. oraz ich dowódcy</p>	<p>— zna i zaznacza na osi czasu datę:  • odkrycia Ameryki (1492 r.);</p> <p>— identyfikuje postać:  • Krzysztofa Kolumba;</p> <p>— wskazuje na mapie:  • Indie,  • Amerykę;</p> <p>— podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii.</p>	<p>— poprawnie posługuje się terminami:  • <i>karawela</i>,  • <i>kompas</i>;</p> <p>— zna i zaznacza na osi czasu lata:  • pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (lata 1519–1522);</p> <p>— identyfikuje postać:  • Ferdynanda Magellana;</p> <p>— wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy;</p> <p>— przedstawia znaczenie wyprawy dookoła świata.</p>	<p>— poprawnie posługuje się terminem:  • <i>tubylec</i>;</p> <p>— identyfikuje postacie:  • Bartłomieja Diaza,  • Vasco da Gamy;</p> <p>— wskazuje na mapie:  • trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w.;</p> <p>— podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych;</p> <p>— wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami.</p>	<p>— poprawnie posługuje się terminem:  • <i>astrolabium</i>;</p> <p>— zna i zaznacza na osi czasu daty:  • odkrycia Przylądka Burz przez Bartłomieja Diaza (1488 r.),  • odnalezienia drogi morskiej do Indii przez Vasco da Gamę (1498 r.);</p> <p>— wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód;</p> <p>— tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka;</p> <p>— wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii.</p>

<p><b>Podstawa programowa:</b> VIII. Wielkie odkrycia geograficzne.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— cywilizacje prekolumbijskie i ich dokonania</li> <li>— podbój Ameryki przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz jego następstwa</li> <li>— zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stary Świat</i>,</li> <li>• <i>Nowy Świat</i>;</li> </ul> </li> <li>— wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Majowie,</li> <li>• Aztekowie,</li> <li>• Inkowie;</li> </ul> </li> <li>— podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cywilizacje prekolumbijskie</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków;</li> </ul> </li> <li>— wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki;</li> <li>— przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych;</li> <li>— wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kolonia</i>,</li> <li>• <i>niewolnik</i>,</li> <li>• <i>plantacja</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie;</li> <li>— tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki;</li> <li>— wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska;</li> <li>— opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>konkwistador</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hernána Corteza,</li> <li>• Francisca Pizarra;</li> </ul> </li> <li>— opisuje działalność konkwistadorów;</li> <li>— przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych;</li> <li>— wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— renesans – cechy charakterystyczne epoki</li> <li>— humaniści i ich poglądy</li> <li>— ideał człowieka w dobie renesansu</li> <li>— wynalezienie druku i jego znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>renesans (odrodzenie)</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• czas trwania epoki renesansu;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jana Gutenberga,</li> <li>• Leonarda da Vinci;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dziedziny jego zainteresowań.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>człowiek renesansu</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia;</li> <li>— opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>antykw</i>,</li> <li>• <i>humanizm</i>;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia nazwę nowej epoki;</li> <li>— charakteryzuje epokę renesansu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erazma z Rotterdamu;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu;</li> <li>— przedstawia poglądy humanistów.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— renesansowa radość życia</li> <li>— architektura renesansu</li> <li>— wybitni twórcy odrodzenia i ich dzieła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leonarda da Vinci,</li> <li>• Michała Anioła;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>mecenat</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafaela Santi;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia;</li> <li>— wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł;</li> <li>— z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu renesansowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>fresk</i> oraz podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>attyka</i>,</li> <li>• <i>arkada</i>,</li> <li>• <i>kopuła</i>.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— kryzys Kościoła katolickiego</li> <li>— Marcin Luter i jego poglądy</li> <li>— reformacja i jej następstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>odpust</i>,</li> <li>• <i>reformacja</i>,</li> <li>• <i>protestanci</i>,</li> <li>• <i>luteranizm</i>,</li> <li>• <i>kalwinizm</i>,</li> <li>• <i>anglikanizm</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wystąpienia Marcina Lutra (1517 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcina Lutra;</li> </ul> </li> <li>— wymienia wyznania protestanckie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>teologia</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jana Kalwina,</li> <li>• Henryka VIII;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje wyznania protestanckie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pastor</i>,</li> <li>• <i>celibat</i>,</li> <li>• <i>zбір</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji;</li> <li>— opisuje okoliczności powstania anglikanizmu;</li> <li>— przedstawia skutki reformacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokoju w Augsburgu (1555 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podział religijny Europy;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje poglądy Marcina Lutra;</li> <li>— charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina;</li> <li>— wymienia postanowienia pokoju w Augsburgu;</li> <li>— tłumaczy znaczenie zasady „<i>czyj kraj, tego religia</i>”.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>— działalność jezuitów</li> <li>— wojna trzydziestoletnia i jej następstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>sobór</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• obrad soboru trydenckiego (lata 1545-1563);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie;</li> <li>— wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kontrreformacja</i>,</li> <li>• <i>seminarium duchowne</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ignacego Loyoli;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kontrreformacji;</li> <li>— wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>heretyk</i>,</li> <li>• <i>inkwizycja</i>,</li> <li>• <i>indeks ksiąg zakazanych</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia postanowienia soboru trydenckiego;</li> <li>— wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wybuchu wojny trzydziestoletniej (1618 r.),</li> <li>• podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojny trzydziestoletniej;</li> <li>— wymienia postanowienia pokoju westfalskiego;</li> <li>— charakteryzuje działalność zakonu jezuitów;</li> <li>— przedstawia zasady obowiązujące jezuitów.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— szlachta i jej zajęcia</li> <li>— prawa i obowiązki szlachty</li> <li>— sejm walny i sejmiki ziemskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>szlachta</i>,</li> <li>• <i>herb</i>,</li> <li>• <i>szabla</i>,</li> <li>• <i>przywilej</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach;</li> <li>— wymienia zajęcia szlachty;</li> <li>— wskazuje na ilustracji postać szlachcica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>demokracja szlachecka</i>,</li> <li>• <i>sejm walny</i>,</li> <li>• <i>magnateria</i>,</li> <li>• <i>szlachta średnia</i>,</li> <li>• <i>szlachta zagrodowa</i>,</li> <li>• <i>golota</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego;</li> <li>— przedstawia skład izb sejm walnego;</li> <li>— wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pospolite ruszenie</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia prawa i obowiązki szlachty;</li> <li>— wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu;</li> <li>— przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>sejmiki ziemskie</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym;</li> <li>— charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień;</li> <li>— wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej;</li> <li>— porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— folwark szlachecki</li> <li>— gospodarcza działalność szlachty</li> <li>— splaw wiślany</li> <li>— statuty piotrkowskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>folwark</i>,</li> <li>• <i>dwór</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odzyskania Pomorza Gdańskiego przez Polskę (1466 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomorze Gdańskie;</li> </ul> </li> <li>— na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego;</li> <li>— opisuje zajęcia chłopów i mieszczan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>splaw wiślany</i>,</li> <li>• <i>szkuta</i>,</li> <li>• <i>spichlerz</i>,</li> <li>• <i>pańszczyzna</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• najważniejsze porty położone nad Wisłą;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia gospodarczą działalność szlachty;</li> <li>— wymienia produkty eksportowane z Polski w XV–XVII w.;</li> <li>— podaje nazwy towarów importowanych do Polski w XV–XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje;</li> <li>— wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich;</li> <li>— tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ustanowienia statutów piotrkowskich (1496 r.);</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki;</li> <li>— wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego;</li> <li>— wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom;</li> <li>— wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ostatni Jagiellonowie na tronie Polski</li> <li>— wojna z zakonem krzyżackim 1519–1521</li> <li>— hołd pruski i jego postanowienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>hołd lenny</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• hołdu pruskiego (1525 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zygmunta I Starego,</li> <li>• Zygmunta II Augusta;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bony Sforzy,</li> <li>• Albrechta Hohenzollerna;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prusy Książęce,</li> <li>• Prusy Królewskie;</li> </ul> </li> <li>— opisuje zależność Prus Książęcych od Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wojny Polski z zakonem krzyżackim (lata 1519–1521);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— przedstawia postanowienia hołdu pruskiego i jego skutki.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— idee renesansowe w Polsce</li> <li>— literatura polskiego renesansu i jej twórcy</li> <li>— renesansowy Wawel Jagiellonów</li> <li>— odkrycie Mikołaja Kopernika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>włoszczyzna</i>,</li> <li>• <i>mecenat</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mikołaja Kopernika;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mikołaja Reja,</li> <li>• Jana Kochanowskiego;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata;</li> <li>— wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim;</li> <li>— wymienia przykładowe dzieła sztuki renesansowej w Polsce oraz w swoim regionie;</li> <li>— z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu renesansowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>arras</i>,</li> <li>• <i>krużganki</i>;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego;</li> <li>— opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce;</li> <li>— uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu;</li> <li>— przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>teoria geocentryczna</i>,</li> <li>• <i>teoria heliocentryczna</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Andrzeja Frycza Modrzewskiego;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce;</li> <li>— przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski;</li> <li>— opisuje budowle renesansowe w Polsce oraz w swoim regionie.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— geneza unii lubelskiej</li> <li>— postanowienia unii lubelskiej</li> <li>— struktura narodowa i wyznaniowa I Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podpisania unii lubelskiej (1569 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lublin,</li> <li>• Podlasie,</li> <li>• Królestwo Polskie,</li> <li>• Wielkie Księstwo Litewskie,</li> <li>• Rzeczpospolitą Obojga Narodów,</li> <li>• Ukrainę;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>unia personalna</i>,</li> <li>• <i>unia realna</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inflanty,</li> <li>• Wołyń,</li> <li>• Podole;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— wyjaśnia przyczyny zawarcia unii lubelskiej;</li> <li>— przedstawia skutki zawarcia unii lubelskiej;</li> <li>— charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego;</li> <li>— opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów;</li> <li>— wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b> X. Początki Rzeczypospolitej Obojga Narodów.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Rzeczpospolita państwem wielowyznaniowym</li> <li>— <i>Akt konfederacji warszawskiej</i></li> <li>— reformacja w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>katolicyzm,</i></li> <li>• <i>judaizm,</i></li> <li>• <i>luteranizm,</i></li> <li>• <i>prawosławie,</i></li> <li>• <i>tolerancja,</i></li> <li>• <i>innowierca;</i></li> </ul> </li> <li>— wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej;</li> <li>— wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów;</li> <li>— zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>konfederacja;</i></li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uchwalenia <i>Aktu konfederacji warszawskiej</i> (1573 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje cel podpisania <i>Aktu konfederacji warszawskiej</i>;</li> <li>— wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raków,</li> <li>• Pińczów,</li> <li>• ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej;</li> <li>— nazywa świątynie różnych wyznań;</li> <li>— przedstawia postanowienia <i>Aktu konfederacji warszawskiej</i>;</li> <li>— omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— nazywa i wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii;</li> <li>— tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> X. Początki Rzeczypospolitej Obojga Narodów.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— przyczyny elekcyjności tronu polskiego</li> <li>— przebieg pierwszej wolnej elekcji</li> <li>— <i>Artykuły henrykowskie</i> i <i>pacta conventa</i></li> <li>— następstwa wolnych elekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>elekcja;</i></li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Henryka Walezego;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>wolna elekcja,</i></li> <li>• <i>bezkrólewie,</i></li> <li>• <i>interrex;</i></li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• końca rządów dynastii Jagiellonów na polskim tronie (1572 r.),</li> <li>• pierwszej wolnej elekcji (1573 r.);</li> </ul> </li> <li>— opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— przedstawia zasady wyboru monarchy;</li> <li>— na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji;</li> <li>— wyjaśnia skutki wolnych elekcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Artykuły henrykowskie,</i></li> <li>• <i>pacta conventa;</i></li> </ul> </li> <li>— wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni;</li> <li>— wyjaśnia wpływ <i>Artykułów henrykowskich</i> i <i>pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej.</li> </ul>



<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>X. Początki Rzeczypospolitej Obojga Narodów.</b></p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— wojny Stefana Batorego o Inflanty</li> <li>— dymitriada i polska interwencja w Rosji</li> <li>— pokój w Polanowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>hetman</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stefana Batorego,</li> <li>• Zygmunta III Wazy,</li> <li>• Władysława IV Wazy;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moskwę,</li> <li>• Inflanty,</li> <li>• Carstwo Rosyjskie.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Kłuszynem (1610 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stanisława Żółkiewskiego;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kłuszyn;</li> </ul> </li> <li>— opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka;</li> <li>— przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego;</li> <li>— opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>piechota wybraniecka</i>,</li> <li>• <i>dymitriada</i>,</li> <li>• <i>Kreml</i>,</li> <li>• <i>bojar</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dymitra Samozwańca;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• tereny przyłączone przez Polskę w wyniku rozejmu w Jamie Zapolskim,</li> <li>• tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty;</li> <li>— opisuje następstwa dymitriady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podpisania rozejmu w Jamie Zapolskim (1582 r.),</li> <li>• podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.);</li> </ul> </li> <li>— opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo;</li> <li>— wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca;</li> <li>— wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji;</li> <li>— przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie.</li> </ul>
---	---	---	--	---

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XI.</b> Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Wazowie na tronie Polski</li> <li>— przyczyny wojen ze Szwecją</li> <li>— wojna o Inflanty</li> <li>— walka o ujście Wisły</li> <li>— skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</li> <li>— Warszawa stolicą Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>husarz</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zygmunta III Wazy,</li> <li>• Władysława IV Wazy;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Szwecję,</li> <li>• Inflanty,</li> <li>• Pomorze Gdańskie,</li> <li>• Wisłę;</li> </ul> </li> <li>— wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji;</li> <li>— wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Kircholmem (1605 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jana Karola Chodkiewicza;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kircholm;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>clo</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Oliwą (1627 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karola IX,</li> <li>• Gustawa II Adolfa;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oliwę;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.;</li> <li>— przedstawia przebieg wojny o Inflanty;</li> <li>— opowiada o znaczeniu bitwy pod Oliwą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.),</li> <li>• podpisania rozejmu w Sztumskiej Wsi (1635 r.);</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji;</li> <li>— przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów;</li> <li>— przedstawia postanowienia rozejmów w Starym Targu i Sztumskiej Wsi;</li> <li>— tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych.</li> </ul>
--	---	--	---	---

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XI. Rzeczpospolita Obojga Narodów</b>  i jej sąsiedzi w XVII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— sytuacja Kozaków zaporoskich</li> <li>— powstanie Kozaków na Ukrainie</li> <li>— ugoda w Perejasławiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kozacy</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bohdana Chmielnickiego,</li> <li>• Jana Kazimierza;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukrainę;</li> </ul> </li> <li>— wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji;</li> <li>— rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Zaporoże</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wybuchu powstania kozackiego (1648 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaporoże,</li> <li>• Dzikie Pola;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, kim byli Kozacy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Żółte Wody,</li> <li>• Korsuń,</li> <li>• Beresteczko;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi;</li> <li>— przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków;</li> <li>— przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie;</li> <li>— przedstawia skutki powstania Chmielnickiego;</li> <li>— uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy nad Żółtymi Wodami (1648 r.),</li> <li>• bitwy pod Korsuniem (1648 r.),</li> <li>• oblężenia Zbaraża (1649 r.),</li> <li>• ugody w Zborowie (1649 r.),</li> <li>• bitwy pod Beresteczkiem (1651 r.),</li> <li>• bitwy pod Batohem (1652 r.),</li> <li>• ugody w Perejasławiu (1654 r.),</li> <li>• zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej [podpisania rozejmu w Andruszowie (1667 r.)];</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perejasław;</li> </ul> </li> <li>— omawia główne etapy powstania;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską.</li> </ul>
--	---	--	--	--

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XI.</b> Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII wieku.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją</li> <li>— najazd Szwedów na Polskę w latach 1655–1660</li> <li>— postawa społeczeństwa polskiego wobec najeźdźcy</li> <li>— skutki potopu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>potop szwedzki</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jana Kazimierza,</li> <li>• Stefana Czarnieckiego;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częstochowę,</li> <li>• Prusy Książęce,</li> <li>• Inflanty;</li> </ul> </li> <li>— wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem;</li> <li>— przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• potopu szwedzkiego (lata 1655–1660),</li> <li>• pokoju w Oliwie (1660 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Augustyna Kordeckiego;</li> </ul> </li> <li>— uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą;</li> <li>— charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>wojna podjazdowa</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karola X Gustawa;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lwów;</li> </ul> </li> <li>— wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich;</li> <li>— wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę;</li> <li>— przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich;</li> <li>— przedstawia skutki potopu szwedzkiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— omawia główne etapy potopu szwedzkiego;</li> <li>— wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego;</li> <li>— wymienia postanowienia pokoju w Oliwie;</li> <li>— wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego.</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XI.</b> Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII wieku.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— imperium osmańskie</li> <li>— przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją w XVII w.</li> <li>— wojna o Mołdawię</li> <li>— najazd Turków na Polskę w II poł. XVIII w. i jego skutki</li> <li>— odsiecz wiedeńska Jana III Sobieskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>islam,</i></li> <li>• <i>sultan,</i></li> <li>• <i>husarz,</i></li> <li>• <i>janczar;</i></li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Michała Korybuta Wiśniowieckiego,</li> <li>• Jana III Sobieskiego;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiedeń,</li> <li>• Turcję;</li> </ul> </li> <li>— podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>wezyr;</i></li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Chocimiem (1673 r.),</li> <li>• odsieczy wiedeńskiej (1683 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stanisława Żółkiewskiego,</li> <li>• Jana Karola Chodkiewicza,</li> <li>• Kary Mustafy;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podole,</li> <li>• Chocim,</li> <li>• Kamieniec Podolski.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>haracz,</i></li> <li>• <i>jasyr,</i></li> <li>• <i>ekspansja;</i></li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Cecorą (1620 r.),</li> <li>• obrony Chocimia (1621 r.),</li> <li>• najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cecorę;</li> </ul> </li> <li>— omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.;</li> <li>— wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.;</li> <li>— wymienia skutki wojen z Turcją.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podpisania pokoju w Buczaczu (1672 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię;</li> <li>— opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu;</li> <li>— przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>
---	---	--	---	---

**Podstawa programowa:**

**XI.** Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII wieku.

**Materiał nauczania:**

- skutki wojen prowadzonych przez Rzeczpospolitą w XVII w.
- sytuacja polityczno-gospodarcza kraju na przełomie XVII i XVIII w.

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *liberum veto*;
- wymienia i wskazuje na mapie:
  - państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.;
- charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą.

— wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w.

- wskazuje na mapie:
  - tereny utracone przez Rzeczpospolitą;
- wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw.

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *rokosz*;
- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - pierwszego zerwania sejmu – wykorzystanie zasady *liberum veto* (1652 r.);
- identyfikuje postacie:
  - Jerzego Lubomirskiego,
  - Władysława Sicińskiego;
- charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii;
- wskazuje objawy kryzysu państwa;
- podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego;
- przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego;
- wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci.

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XI.</b> Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— barok – epoka kontrastów</li> <li>— cechy charakterystyczne stylu barokowego</li> <li>— architektura i sztuka barokowa</li> <li>— Sarmaci i ich obyczaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>barok</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• czas trwania epoki baroku;</li> </ul> </li> <li>— opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.;</li> <li>— wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— wymienia cechy charakterystyczne architektury barokowej;</li> <li>— z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym;</li> <li>— wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie;</li> <li>— wyjaśnia, czym były kalwarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku;</li> <li>— charakteryzuje ideologię sarmatyzmu;</li> <li>— wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i>;</li> <li>— wyjaśnia znaczenie określenia „<i>złota wolność szlachecka</i>”;</li> <li>— opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>putto</i>,</li> <li>• <i>ornament</i>;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia genezę epoki baroku;</li> <li>— wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki;</li> <li>— wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym;</li> <li>— charakteryzuje barok jako epokę kontrastów;</li> <li>— wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa.</li> </ul>
--	--	--	--	--

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XII.</b> Europa w XVII i XVIII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Edykt nantejski i jego skutki</li> <li>— umacnianie władzy monarchy we Francji</li> <li>— rządy absolutne Ludwika XIV</li> <li>— Francja potęgą militarną i gospodarczą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ludwika XIV;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Francję;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.);</li> <li>— krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>monarchia absolutna</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Henryka IV,</li> <li>• Armanda Richelieu;</li> </ul> </li> <li>— wymienia uprawnienia monarchy absolutnego;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem <i>Króla Słońce</i>;</li> <li>— opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>manufaktura</i>,</li> <li>• <i>clo</i>,</li> <li>• <i>import</i>,</li> <li>• <i>eksport</i>;</li> </ul> </li> <li>— wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą;</li> <li>— przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>hugenoci</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wydania Edyktu nantejskiego (1598 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeana Baptiste’a Colberta,</li> <li>• Moliera;</li> </ul> </li> <li>— opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski);</li> <li>— przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy;</li> <li>— omawia politykę gospodarczą ministra Colberta;</li> <li>— opowiada o twórczości Moliera;</li> <li>— wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV.</li> </ul>
--	--	---	--	--



**Podstawa programowa:**

**XII.** Europa w XVII i XVIII wieku.

**Material nauczania:**

- absolutyzm angielski
- konflikt Karola I z parlamentem
- dyktatura Olivera Cromwella
- ukształtowanie się monarchii parlamentarnej

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *parlament*;
- wskazuje na mapie:
  - Anglię,
  - Londyn;
- wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej.

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *monarchia parlamentarna*;
- identyfikuje postacie:
  - Karola I Stuarta,
  - Olivera Cromwella,
  - Wilhelma Orańskiego;
- wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej;
- przedstawia zakres władzy dyktatora.

- wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem;
- przedstawia *Deklarację praw narodu angielskiego*;
- charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej.

- poprawnie posługuje się terminami:
  - *purytanie*,
  - *nowa szlachta*,
  - *rojaliści*;
- zna i zaznacza na osi czasu daty:
  - ogłoszenia Anglii republiką (1649 r.),
  - przywrócenia monarchii w Anglii (1660 r.),
  - wydania *Deklaracji praw narodu angielskiego* oraz ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii (1689 r.);
- identyfikuje postacie:
  - Karola II,
  - Jakuba II;
- wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii;
- porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej.

<p><b>Podstawa programowa:</b> XII. Europa w XVII i XVIII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ideologia oświecenia</li> <li>— wybitni myśliciele doby oświecenia</li> <li>— trójpodział władzy według Monteskiusza</li> <li>— najważniejsze dokonania naukowe oświecenia</li> <li>— architektura oświeceniowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>oświecenie</i>;</li> </ul> </li> <li>— zaznacza na osi czasu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• czas trwania epoki oświecenia;</li> </ul> </li> <li>— podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>klasycyzm</i>;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje styl klasycystyczny;</li> <li>— wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie;</li> <li>— z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym;</li> <li>— wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia;</li> <li>— tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monteskiusza;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje ideologię oświecenia;</li> <li>— wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez Monteskiusza koncepcja trójpodziału władzy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ateizm</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Woltera,</li> <li>• Jana Jakuba Rousseau,</li> <li>• Denisa Diderota;</li> </ul> </li> <li>— omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau;</li> <li>— wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia;</li> <li>— wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> XII. Europa w XVII i XVIII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— absolutyzm oświecony</li> <li>— narodziny potęgi Prus</li> <li>— monarchia austriackich Habsburgów</li> <li>— Cesarstwo Rosyjskie w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marii Teresy,</li> <li>• Józefa II,</li> <li>• Piotra I,</li> <li>• Fryderyka Wielkiego;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rosję,</li> <li>• Austrię,</li> <li>• Prusy;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>absolutyzm</i>,</li> <li>• <i>absolutyzm oświecony</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Petersburg;</li> </ul> </li> <li>— podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego;</li> <li>— wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „<i>slugami ludu</i>”;</li> <li>— wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.),</li> <li>• powstania Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.);</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach;</li> <li>— wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw;</li> <li>— opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku;</li> <li>— porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XIV. Powstanie Stanów Zjednoczonych.</b></p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</li> <li>— konflikt kolonistów z rządem brytyjskim</li> <li>— wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych</li> <li>— ustrój polityczny USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>konstytucja</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tadeusza Kościuszki,</li> <li>• Kazimierza Pułaskiego,</li> <li>• Jerzego Waszyngtona;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stany Zjednoczone;</li> </ul> </li> <li>— określa czas powstania Stanów Zjednoczonych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kolonia</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej;</li> </ul> </li> <li>— wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim;</li> <li>— porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>bojkot</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• „<i>bostońskiego picia herbaty</i>” (1773 r.),</li> <li>• wybuchu wojny o niepodległość USA (1775 r.),</li> <li>• powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim;</li> <li>— opisuje wydarzenie zwane „<i>bostońskim picciem herbaty</i>”;</li> <li>— charakteryzuje znaczenie <i>Deklaracji niepodległości</i>;</li> <li>— charakteryzuje ustrój polityczny USA;</li> <li>— przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Saratogą (1777 r.),</li> <li>• bitwy pod Yorktown (1781 r.),</li> <li>• podpisania pokoju i uznania niepodległości USA przez Wielką Brytanię (1783 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Boston,</li> <li>• Filadelfię,</li> <li>• Yorktown;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA;</li> <li>— omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA;</li> <li>— opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA;</li> <li>— wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA.</li> </ul>
--	--	---	---	---

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XIII.</b> Rzeczpospolita Obojga Narodów w I połowie XVIII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— unia personalna z Saksonią</li> <li>— początek ingerencji Rosji w sprawy Polski</li> <li>— podwójna elekcja w 1733 r.</li> <li>— rządy Augusta III</li> <li>— projekty reform Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>unia personalna</i>,</li> <li>• <i>liberum veto</i>,</li> <li>• <i>wolna elekcja</i>,</li> <li>• <i>przywileje</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Augusta II Mocnego,</li> <li>• Augusta III Sasa;</li> </ul> </li> <li>— opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>konfederacja</i>,</li> <li>• <i>anarchia</i>,</li> <li>• <i>złota wolność szlachecka</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stanisława Konarskiego;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saksonię;</li> </ul> </li> <li>— wymienia przyczyny anarchii w Polsce;</li> <li>— przedstawia propozycje reform Stanisława Konarskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stanisława Leszczyńskiego;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.;</li> <li>— wyjaśnia sens powiedzeń: „<i>Od Sasa do Lasa</i>” i „<i>Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i>”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• obrad sejmku niemego (1717 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia genezę i postanowienia sejmku niemego;</li> <li>— wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski;</li> <li>— opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XVI.</b> Rzeczpospolita w dobie stanisławowskiej.  <b>XVII.</b> Walka o utrzymanie niepodległości w ostatnich latach XVIII wieku.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Stanisław August Poniatowski królem Polski</li> <li>— pierwsze reformy nowego władcy</li> <li>— konfederacja barska</li> <li>— I rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>rozbiory Polski</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pierwszego rozbioru Polski (1772 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stanisława Augusta Poniatowskiego;</li> </ul> </li> <li>— wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ambasador</i>,</li> <li>• <i>emigracja</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski;</li> <li>— przedstawia skutki pierwszego rozbioru Polski;</li> <li>— ocenia postawę Tadeusza Rejtana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski;</li> <li>— wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.;</li> <li>— wskazuje następstwa konfederacji barskiej;</li> <li>— porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>prawa kardynalne</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej;</li> <li>— przedstawia cel walki konfederatów barskich;</li> <li>— opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego.</li> </ul>

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XVI.</b> Rzeczpospolita w dobie stanisławowskiej.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— literatura okresu oświecenia</li> <li>— Teatr Narodowy i jego zadania</li> <li>— mecenas Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>— architektura i sztuka klasycystyczna w Polsce</li> <li>— reforma szkolnictwa w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>szkoła parafialna</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki;</li> <li>— podaje przykłady zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej;</li> <li>— podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>obiady czwartkowe</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej;</li> <li>— wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.;</li> <li>— charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną;</li> <li>— podaje przykłady budowli klasycystycznych;</li> <li>— z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ignacego Krasickiego;</li> </ul> </li> <li>— charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego;</li> <li>— przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „<i>Monitor</i>”;</li> <li>— omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hugona Kołłątaja,</li> <li>• Stanisława Staszica,</li> <li>• Juliana Ursyna Niemcewicza,</li> <li>• Wojciecha Bogusławskiego,</li> <li>• Canaletta,</li> <li>• Marcella Bacciarellego;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia propozycje reform pisarzy politycznych II poł. XVIII w.;</li> <li>— przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej;</li> <li>— opisuje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie.</li> </ul>
--	--	--	--	---

**Podstawa programowa:**

**XVI.** Rzeczpospolita w dobie stanisławowskiej.

**XVII.** Walka o utrzymanie niepodległości w ostatnich latach XVIII wieku.

**Material nauczania:**

— reformy Sejmu Wielkiego

— Konstytucja 3 maja

— wojna polsko-rosyjska w 1792 r.

— drugi rozbiór Polski

— poprawnie posługuje się terminem:

- *konstytucja*;

— zna i zaznacza na osi czasu daty:

- uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.),
- drugiego rozbioru Polski (1793 r.);

— wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski;

— na obrazie Jana Matejki *Konstytucja 3 maja 1791 roku* wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego.

— zna i zaznacza na osi czasu datę:

- obrad Sejmu Wielkiego (lata 1788–1792);

— wskazuje na mapie:

- ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru;

— przedstawia przyczyny uchwalenia Konstytucji 3 maja;

— wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja;

— przedstawia skutki uchwalenia Konstytucji 3 maja;

— wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego.

— identyfikuje postać:

- Stanisława Małachowskiego;

— zna i zaznacza na osi czasu datę:

- zawiązania konfederacji targowickiej (1792 r.);

— wskazuje na mapie:

- Targowicę,
- Zieleńce,
- Dubienkę;

— opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiore;

— podaje cel obrad Sejmu Wielkiego;

— charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja;

— przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej.

— zna i zaznacza na osi czasu daty:

- wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),
- bitwy pod Zieleńcami (1792 r.),
- bitwy pod Dubienką (1792 r.),
- obrad sejmu w Grodnie (1793 r.);

— opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego;

— przedstawia genezę ustanowienia Orderu *Virtuti Militari*;

— opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.);

— przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie.

<p><b>Podstawa programowa:</b>  <b>XVII.</b> Walka o utrzymanie niepodległości w ostatnich latach XVIII wieku.</p> <p><b>Materiał nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— wybuch powstania kościuszkowskiego</li> <li>— <i>Uniwersał połaniecki</i></li> <li>— przebieg powstania</li> <li>— trzeci rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>naczelnik,</i></li> <li>• <i>kosynierzy,</i></li> <li>• <i>zaborcy;</i></li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• powstania (insurekcji) kościuszkowskiej (1794 r.),</li> <li>• trzeciego rozbioru Polski (1795 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tadeusza Kościuszki;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kraków;</li> </ul> </li> <li>— wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>insurekcja;</i></li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru;</li> </ul> </li> <li>— wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wojciecha Bartosa;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raclawice,</li> <li>• Połaniec;</li> </ul> </li> <li>— opowiada o bitwie pod Raclawicami i przedstawia jej znaczenie;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać <i>Uniwersał połaniecki</i>;</li> <li>— wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>uniwersał;</i></li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu daty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bitwy pod Raclawicami (4 kwietnia 1794 r.),</li> <li>• wydania <i>Uniwersału połanieckiego</i> (7 maja 1794 r.),</li> <li>• bitwa pod Szczekocinami (6 czerwca 1794 r.),</li> <li>• bitwy pod Maciejowicami (10 października 1794 r.),</li> <li>• rzeź Pragi i kapitulacja Warszawy (4-5 listopada 1794 r.);</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maciejowice;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia zapisy <i>Uniwersału połanieckiego</i>;</li> <li>— opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej;</li> <li>— przedstawia znaczenie bitwy pod Maciejowicami dla losów powstania;</li> <li>— wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> </ul>
---	---	---	---	--

<p><b>Podstawa programowa:</b> XV. Wielka rewolucja we Francji.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej</li> <li>— stany społeczne we Francji</li> <li>— wybuch rewolucji francuskiej</li> <li>— uchwalenie <i>Deklaracji praw człowieka i obywatela</i></li> <li>— Francja monarchią konstytucyjną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>konstytucja</i>,</li> <li>• <i>rewolucja</i>,</li> <li>• <i>Bastylia</i>;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Francję,</li> <li>• Paryż;</li> </ul> </li> <li>— podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>burżuazja</i>,</li> <li>• <i>Stany Generalne</i>,</li> <li>• <i>monarchia konstytucyjna</i>;</li> </ul> </li> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.);</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ludwika XVI;</li> </ul> </li> <li>— wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uchwalenia <i>Deklaracji praw człowieka i obywatela</i> (1789 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej;</li> <li>— opisuje położenie stanów społecznych we Francji;</li> <li>— wyjaśnia zadania Konstytuanty;</li> <li>— przedstawia najważniejsze zapisy <i>Deklaracji praw człowieka i obywatela</i>;</li> <li>— charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zna i zaznacza na osi czasu datę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.);</li> </ul> </li> <li>— przedstawia sytuację we Francji przed wybuchem rewolucji;</li> <li>— opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny.</li> </ul>
<p><b>Podstawa programowa:</b> XV. Wielka rewolucja we Francji.</p> <p><b>Material nauczania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Francja republiką</li> <li>— terror jakobinów</li> <li>— upadek rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>gilotyna</i>,</li> <li>• <i>terror</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>republika</i>;</li> </ul> </li> <li>— identyfikuje postać: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maksymiliana Robespierre’a;</li> </ul> </li> <li>— wskazuje na mapie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminami: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>jakobini</i>,</li> <li>• <i>dyktatoriat</i>;</li> </ul> </li> <li>— opisuje rządy jakobinów;</li> <li>— wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem;</li> <li>— przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy;</li> <li>— charakteryzuje rządy dyktatoriatu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— poprawnie posługuje się terminem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>radikalizm</i>;</li> </ul> </li> <li>— przedstawia skutki rządów jakobinów;</li> <li>— wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów;</li> <li>— wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: „<i>Rewolucja pożera własne dzieci</i>”.</li> </ul>



**Podstawa programowa:**  
XVIII. Epoka napoleońska.

**Material nauczania:**

- obalenie rządów dyktatoratu
- Napoleon Bonaparte cesarzem Francuzów
- Kodeks Napoleona
- Napoleon u szczytu potęgi

- identyfikuje postać:
  - Napoleona Bonapartego;
- określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską;
- przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej.

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *zamach stanu*;
- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - bitwy pod Austerlitz (1805 r.);
- wskazuje na mapie:
  - państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja,
  - Austerlitz,
  - tereny zależne od Francji;
- przedstawia okoliczności przejścia władzy przez Napoleona.

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *blokada kontynentalna*;
- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - uchwalenia Kodeksu Napoleona (1804 r.);
- przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoratu;
- wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii;
- charakteryzuje Kodeks Napoleona;
- wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona.

- zna i zaznacza na osi czasu daty:
  - koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.),
  - bitwy pod Jeną (1806 r.),
  - bitwy pod Austerlitz (1806 r.),
  - bitwy pod Frydlandem (1807 r.),
  - pokoju w Tylży (1807 r.);
- wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoratu;
- przedstawia etapy kariery Napoleona;
- wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów;
- przedstawia postanowienia pokoju w Tylży.

**Podstawa programowa:**  
XVIII. Epoka napoleońska.

**Material nauczania:**

- wyprawa na Rosję
- odwrót Wielkiej Armii
- bitwa pod Lipskiem i klęska cesarza

- poprawnie posługuje się terminem:
  - *Wielka Armia*;
- wskazuje na mapie:
  - Rosję,
  - Moskwę;
- opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję.

- wskazuje na mapie:
  - państwa koalicji antyfrancuskiej,
  - Elbę,
  - Lipsk;
- przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję;
- opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia;
- wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „*bitwą narodów*”.

- poprawnie posługuje się terminami:
  - *taktyka spalonej ziemi*,
  - *wojna podjazdowa*,
  - *abdykacja*;
- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - bitwy pod Lipskiem (1813 r.);
- przedstawia strategię obronną Rosji;
- opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję;
- przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem.

- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - bitwy pod Borodino (1812 r.);
- wskazuje na mapie:
  - Borodino;
- omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona;
- omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii;
- przedstawia przyczyny klęski Napoleona.

**Podstawa programowa:**  
XVIII. Epoka napoleońska.

**Material nauczania:**

- Polacy po utracie niepodległości
- utworzenie Legionów Polskich we Włoszech
- organizacja i zasady życia legionowego
- udział legionistów w wojnach napoleońskich

- identyfikuje postacie:
  - Jana Henryka Dąbrowskiego,
  - Józefa Wybickiego;
- wskazuje na mapie:
  - Włochy,
  - Francję;
- wymienia państwa zaborcze;
- podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech.

- poprawnie posługuje się terminami:
  - *legiony*,
  - *emigracja*;
- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.);
- wskazuje na mapie:
  - San Domingo;
- przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem.

- wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na odzyskanie niepodległości z Napoleonem;
- opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich;
- przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo.

- opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości;
- charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich;
- wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji.

**Podstawa programowa:**  
XVIII. Epoka napoleońska.

**Material nauczania:**

- utworzenie Księstwa Warszawskiego
- konstytucja Księstwa Warszawskiego
- Polacy pod rozkazami Napoleona
- upadek Księstwa Warszawskiego

- wskazuje na mapie:
  - Księstwo Warszawskie;
- podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego.

- podaje i zaznacza na osi czasu daty:
  - utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.);
- wskazuje na mapie:
  - Tylżę;
- przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego.

- identyfikuje postać:
  - księcia Józefa Poniatowskiego;
- wskazuje na mapie:
  - Raszyn;
- przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego;
- wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach.

- zna i zaznacza na osi czasu datę:
  - bitwy pod Raszynem (1809 r.);
- wskazuje na mapie:
  - Somosierrę;
- omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego;
- wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej;
- opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk;
- wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków.

